

Isaac Asimov

VISURI DE ROBOT¹

Traducerea OANA CERCEL

Awards:

1987 - Locus Poll Award, Best Collection (Place: 8)

¹ Publicată în „Robot Dreams” de Ace Books, 1986, titlul original fiind „Robot Dreams” și făcând parte din seria „The Positronic Robot Stories”.

- Aseară am visat, spuse LVX-1, cu calm.

Susan Calvin nu spuse nimic, însă chipul ei, cu cute adânci de înțelepciune și experiență, păru să sufere Un spasm aproape imperceptibil.

- Ați auzit ce-a spus?, zise Linda Rash, nervoasă. Este așa cum v-am spus.

Era o femeie tânără, scundă și brunetă. Își închidea și deschidea fără încetare mâna dreaptă.

Calvin dădu din cap aprobator și rosti liniștită:

- Elvex, nu ne vei auzi și nici nu te vei mișca sau vorbi, până nu-ți rostesc din nou numele.

Nu se auzi niciun răspuns. Robotul ședea ca și cum ar fi fost turnat într-o bucată de metal și urma să stea așa până ce își auzea iar numele.

- Care este parola de pornire a computerului dumneavoastră, dr. Rash? Sau introduceți-o singură, dacă asta vă face să vă simțiți mai bine. Vreau să analizez schema creierului pozitronic, spuse Calvin.

Mâinile Lindei apăsară tastele, pentru o clipă. Termină operația și o luă de la capăt. Schema perfectă apăru pe ecran.

- Cer permisiunea să umblu la computer, spuse Calvin.

Permisiunea îi fu acordată doar printr-o mișcare a capului. Bineînțeles! Ce putea Linda, un robopsiholog nou și netestat, să facă împotriva Legendei Roboticii?

Încet, Susan Calvin privea pe monitor, de-a curmezișul, jos, apoi sus, după care introduse atât de iute o combinație cifrată, încât Linda nu avuse timp să vadă ce făcuse, ci doar că schema înfățișă acum o nouă porțiune completă și fusese lărgită. Se mișca în față și în spate, cu degetele cioturoase apăsând tastele. Chipul bătrân rămase neschimbat. Ca și cum calcule vaste aveau loc în mintea ei, privind toate modificările schemei.

Linda urmărea cu surprindere. Era imposibil să analizezi o schemă fără cel puțin o mână pe taste. Cu toate acestea, bătrâna doar privea cu atenție. Avea ea oare un computer

implantat în creier? Sau era creierul ei care, zeci de ani, nu făcuse nimic altceva decât să proiecteze, studieze și să analizeze scheme de creier pozitronic? Putea ea să priceapă și schema de notație a unei simfonii, create de Mozart?

Într-un sfârșit, Calvin spuse:

- Ce ai făcut aici, Rash?
- Am folosit geometria fractală, răspunse Linda puțin stingherită.

- Asta am înțeles și eu. Dar de ce?

- Nu s-a mai folosit până acum. M-am gândit că va produce o schemă a creierului mai complexă, posibil mai apropiată de cea umană.

- Ați consultat pe cineva? Totul a fost pe cont propriu?

- Nu m-am consultat. Am făcut-o pe cont propriu.

- Ochii decolorați ai lui Calvin se uitau lung la tânăra femeie.

- Nu aveți niciun drept. Vă distrugeți reputația; vă sfidați natura. Cine vă credeți ca să nu întrebați? Eu însămi, eu, Susan Calvin, aș fi discutat despre acest lucru.

- Mi-era frică să nu fiu oprită.

- Sigur ați fi fost.

- Sunt pe punctul de a fi concediată?, întrebă ea cu vocea întretăiată, deși se chinuia să și-o mențină fermă.

- Destul de posibil, spuse Calvin. Sau s-ar putea să fiți promovată. Depinde de concluzia la care voi ajunge după ce voi termina analiza.

- Îl veți demonta pe El...?

Aproape că-i rosti numele, ceea ce ar fi reactivat robotul și ar fi fost o greșeală. Nu-și mai putea permite o altă greșeală, dacă oricum nu era prea târziu ca să-și mai permită orice altceva.

- Veți distruge robotul?

Realiză brusc, cu stupeoare, că Bătrâna avea în buzunarul halatului, un pistol cu electroni. Dr. Calvin venise pregătită pentru asta.

- Vom vedea, spuse Calvin. Robotul se poate dovedi a fi prea valoros ca să fie demontat.

- Dar cum poate să viseze?

- Ați creat o schemă de creier pozitronic incredibil de asemănătoare cu cea a creierului uman. Creierele umane trebuie să viseze ca să se poată reorganiza, să scape periodic de informațiile inutile. La fel poate și în cazul acestui robot, și din același motiv. L-ați întrebat ce anume a visat?

- Nu, v-am chemat de îndată ce l-am auzit spunând că a visat. Nu mă voi mai ocupa de una singură de această problemă, după cele întâmplate.

- Aha! Un zâmbet ușor se întrezări pe chipul lui Calvin. Există limite dincolo de care nebunia nu te mai conduce. Mă bucur să aud asta. De fapt, mă simt ușurată. Și acum, hai să vedem împreună ce putem să aflăm.

Spuse scurt:

- Elvex.

Capul robotului se întoarse spre ea, încet.

- Da, dr. Calvin.

- De unde știi că ai visat?

- Se întâmplă noaptea, pe întuneric, dr. Calvin, spuse Elvex, și se face dintr-odată lumină, cu toate că nu pot să înțeleg cauza apariției luminii. Văd lucruri care nu au nici-o legătură cu ceea ce înțeleg eu prin realitate. Aud lucruri. Reacionez ciudat. Căutând prin vocabularul meu cuvinte care să exprime ceea ce se întâmplă, am dat peste cuvântul „vis”. Analizându-i sensul am ajuns într-un sfârșit la concluzia că visam.

- Mă întreb cum ai ajuns tu să ai cuvântul „vis” în vocabular.

Linda spuse imediat, reducându-l pe robot la tăcere.

- L-am înzestrat cu un vocabular al ființei umane. M-am gândit...

- Chiar v-ați gândit, spuse Calvin. Sunt uluită.

- M-am gândit că va avea nevoie de verb. Știți... Nu mi-am imaginat niciodată că... Ceva de genul ăsta.

- Cât de des visezi, Elvex?, întrebă Calvin.

- În fiecare noapte, dr. Calvin, de când am devenit conștient de existența mea.

- De zece nopți, completă Linda, neliniștită, însă Elvex mi-a spus abia azi dimineață.

- De ce abia azi dimineață, Elvex?

- Pentru că până în această dimineață, dr. Calvin, nu am fost convins că este vorba de un vis. Până atunci, m-am gândit că era vorba de o eroare în schema creierului pozitronic, însă nu am găsit vreuna. Într-un sfârșit, am decis că era vorba de un vis.

- Și ce anume visezi?

- Visez tot timpul cam același vis, dr. Calvin. Mici detalii diferă, dar întodeauna mi se pare că zăresc o scenă mare în care roboții muncesc.

- Numai roboți, Elvex? Sau și ființe umane?

- Nu văd nici-o ființă umană în visul meu, dr. Calvin. Nu de la început. Doar roboți.

- Și cu se ocupă aceștia, Elvex?

- Lucrează, dr. Calvin. Unii lucrează în niște mine în adâncurile pământului, alții lucrează în căldură și radiații. Pe unii îi văd în fabrici și pe alții sub apă.

Calvin se întoarce spre Linda.

- Elvex are doar zece zile și sunt sigură că încă nu a finalizat treapta de testare. Cum se face că știe așa de multe despre roboți?

Linda se uită spre un scaun, ca și cum ar fi vrut să stea jos, însă bătrâna stătea în picioare și asta însemna că și Linda trebuia să stea în picioare. Spuse slab:

- Mi s-a părut important ca el să aibă cunoștințe despre robotică și importanța ei în lume. M-am gândit că poate va fi în mod special instruit ca să joace rolul unui supraveghetor cu noul - noul său creier.

- Creierul fractal?

- Da.

Calvin dădu din cap și se întoarse spre robot.

- Ai văzut toate acestea - sub apă, și în pământ, și pe pământ - și în spațiu, mă gândesc.

- Am văzut roboți muncind și în spațiu, răspuse Elvex. Faptul că am văzut toate acestea, cu detalii mereu schimbătoare, pe măsură ce treceam dintr-un loc în altul, m-a făcut să realizez că ceea ce am văzut nu era în concordanță cu realitatea și am ajuns la concluzia, într-un final, că visam.

- Ce altceva ai mai văzut, Elvex?

- Am văzut că toți roboții erau încovoiați de muncă grea și nefericire, că toți erau epuizați de griji și responsabilități și mi-am dorit ca ei să se odihnească.

- Dar roboții nu sunt încovoiați, nici epuizați și nici nu au nevoie de odihnă, spuse Calvin.

- Asta se întâmplă în realitate, dr. Calvin. Eu vorbesc despre visul meu, totuși. În visul meu, mi se părea că roboții trebuie să-și protejeze propria lor existență.

- Citezi din Legea a Treia a Roboticii? întrebă Calvin.

- Da, dr. Calvin, răspuse robotul.

- Dar nu o menționezi în totalitate. Legea a Treia spune *Un robot trebuie să-și protejeze propria existență atâta vreme cât o asemenea protecție nu intră în conflict cu Prima sau a Doua lege.*

- Da, dr. Calvin. Aceasta este a treia lege în lumea reală, însă în visul meu, Legea s-a terminat cu cuvântul 'existență.' Și nu existau mențiuni cu privire la Prima sau a Doua Lege.

- Cu toate acestea ambele sunt existente, Elvex. A Doua Lege, precedentă celei de-a Treia spune că *Un robot trebuie să se supună ordinelor date de ființele umane, cu excepția celor care ar intra în conflict cu Prima Lege.* Din cauza aceasta, roboții ascultă ordinele. Ei fac munca pe care tu îi vezi că o fac și o fac iute și fără greutate. Ei nu sunt încovoiați; nu sunt epuizați.

- Așa este în realitate, dr. Calvin. Eu vorbesc despre visul meu.

- Și Prima Lege, Elvex, care este cea mai importantă dintre toate, spune *Un robot nu trebuie să rănească o ființă umană sau, din inerție, să permită ca o ființă umană să fie rănită*.

- Da, dr. Calvin. În realitate. Totuși, în visul meu, nu exista nici Prima nici a Doua Lege, ci doar cea de-a Treia, și cea de-a Treia spunea că *Un robot trebuie să-și protejeze propria existență*. Asta era toată Legea.

- În visul tău, Elvex?

- În visul meu.

Calvin spuse:

- Elvex, nu ne vei auzi și nici nu te vei mișca sau vorbi până nu-ți rostesc din nou numele. Și iar robotul deveni, după toate aparențele, o simplă piesă inertă de metal.

Calvin se întoarse spre Linda Rash și zise:

- Ei, ce părere aveți, dr. Rash?

Linda făcu ochii mari și se temea că ar putea să-și audă inima bătând nebunește.

- Sunt îngrozită, dr. Calvin. Nu am știut. Nu mi-aș fi imaginat că un asemenea lucru poate să se întâmple.

- Nu, spuse Calvin cu calm. Nici eu, nici altcineva nu și-ar fi imaginat. Ați creat un creier de robot capabil să viseze și prin acest mecanism ați arătat un nivel al gândirii în creierul roboticii care, altfel, ar fi putut rămâne nedetectat până când pericolul ar fi devenit iminent.

- Dar așa ceva nu este posibil, spuse Linda. Nu puteți pretinde că și alți roboți gândesc la fel.

- Așa cum am spune despre o ființă umană, nu în mod conștient. Dar cine s-ar fi gândit că exista un nivel inconștient sub căile clare ale creierului pozitronic, un nivel care nu se afla, în mod necesar, sub controlul celor Trei Legi? La ce oare ar fi dus acest lucru pe măsură ce creierul robotic ar fi devenit din ce în ce mai complex dacă nu am fi fost avertizați?

- De Elvex?

- De *dumneavoastră*, dr. Rash. V-ați comportat în mod deplasat, însă, prin asta, ne-ați ajutat să înțelegem ceva extrem de important. Vom lucra cu creiere fractale de acum înainte, modelându-le într-o manieră atent controlată. Veți avea și dumneavoastră un rol aici. Nu veți fi penalizată pentru ceea ce ați făcut, dar, de acum înainte, veți lucra în colaborare cu ceilalți. Ați înțeles?

- Da, dr. Calvin. Dar ce se va întâmpla cu Elvex?

- Încă nu sunt sigură.

Calvin scoase pistolul cu electroni din buzunar și Linda îl privi fascinată. Cu o singură rafală de electroni în craniul robotic, căile creierului pozitronic ar fi neutralizate și s-ar emite suficientă energie ca să transforme creierul robotic într-un bloc de metal inert.

Linda spuse:

- Dar, cu siguranță, Elvex este important pentru cercetare. Nu trebuie distrus.

- *Nu trebuie*, dr. Rash? Asta va fi decizia *mea*, cred. Depinde într-un totu de cât de periculos este Elvex.

Își îndreptă corpul, ca și cum ar fi fost hotărâtă că propriul ei corp îmbătrânit nu se afla în situația de a se încovoia sub greutatea responsabilității *sale*.

Spuse:

- Elvex, mă auzi?

- Da, dr. Calvin, răspunse robotul.

- Visul tău are și o continuare? Spuneai mai devreme că oamenii nu au apărut *de la început*. Asta înseamnă că au apărut mai târziu?

- Da, dr. Calvin. Cred că, în visul meu, a apărut în cele din urmă un om.

- Un om? Nu un robot?

- Da, dr. Calvin. Și omul a spus: Lasă-mi poporul să plece!

- *Omul* a spus asta?

- Da, dr. Calvin.

- Și când a spus «Lasă-mi poporul să plece!», prin cuvintele «poporul meu» se referea la roboți?

- Da, dr. Calvin. Asta se întâmpla în visul meu.

- Și știi cine era omul - din visul tău?

- Da, dr. Calvin. Îl cunoșteam.

- Cine era?

Și Elvex spuse:

- Eu eram omul.

Și Susan Calvin ridică deodată pistolul cu electroni și trase, și Elvex nu mai era.

Traducere - Oana Cercel

„Robot Dreams” by Isaac Asimov.

Copyright © 1986 by Isaac Asimov. First published în Robot Dreams. Reprinted by permission of the agent for the Author's Estate, Ralph M. Vicinanza, Ltd.